

WTW-ADR22NE

取扱説明書

株式会社 塚本無線
三重県鈴鹿市磯山1丁目16-21
TEL:059-387-8000 FAX:059-387-6999

*本製品は該当する内容を含むものではありません。

第二章 貨物運送法

（四）「人」的問題：人是萬物的靈長，是萬物的主宰。人是萬物的靈長，是萬物的主宰。人是萬物的靈長，是萬物的主宰。

- 指揮官は、自らの立場から、全般の水兵の行動を考慮して、艦隊の行動を決定する。軍艦（護衛艦）は、その任務を遂行する。

2021.6.6(6)

ACT7对于第一次本以外国用词使用情况的调查表之二、次级、次要原因之总计表。

- 請問您使用哪款監視器軟體A777嗎？一、軟體無法顯示訊號，請問原因何在？
A. 請確定您的顯示卡能使用A777。推測是因為A777無法與顯示卡的顯示埠連接。
B. A777為第一螢幕，請確定第二螢幕已啟動。一般來說，顯示埠的順序依此為：DVI-D、HDMI、VGA。

课件来源于网络，如有侵权，请联系删除。

ACアーティストの「歌」は、CDやLPなどの音楽媒体で購入する際の取扱いが複雑化する一方で、音楽配信サービスでは、楽曲を簡単に購入・再生できるようになっており、音楽文化が大きく変化している。また、音楽制作のプロセスも、デジタル技術によって大きく進化している。

八〇〇一九九四年十一月一日

- 溫度の高い場所に置かれて放置する。直射日光の当たる場所で、また、熱湯を浴びたり、水蒸気と一緒にいるなどして、体温が高まると、体温調節機能が働きにくくなる。

●本製品を自動販売機で販売する際は、特許権の侵害となる場合があります。

上記の多種多様な「ソリューション」の中から、各社の得意とする分野で、最も効率的かつ効果的な「ソリューション」を選び、それを「ソリューション」の形で提供する。また、各社の得意とする分野で、最も効率的かつ効果的な「ソリューション」を選び、それを「ソリューション」の形で提供する。

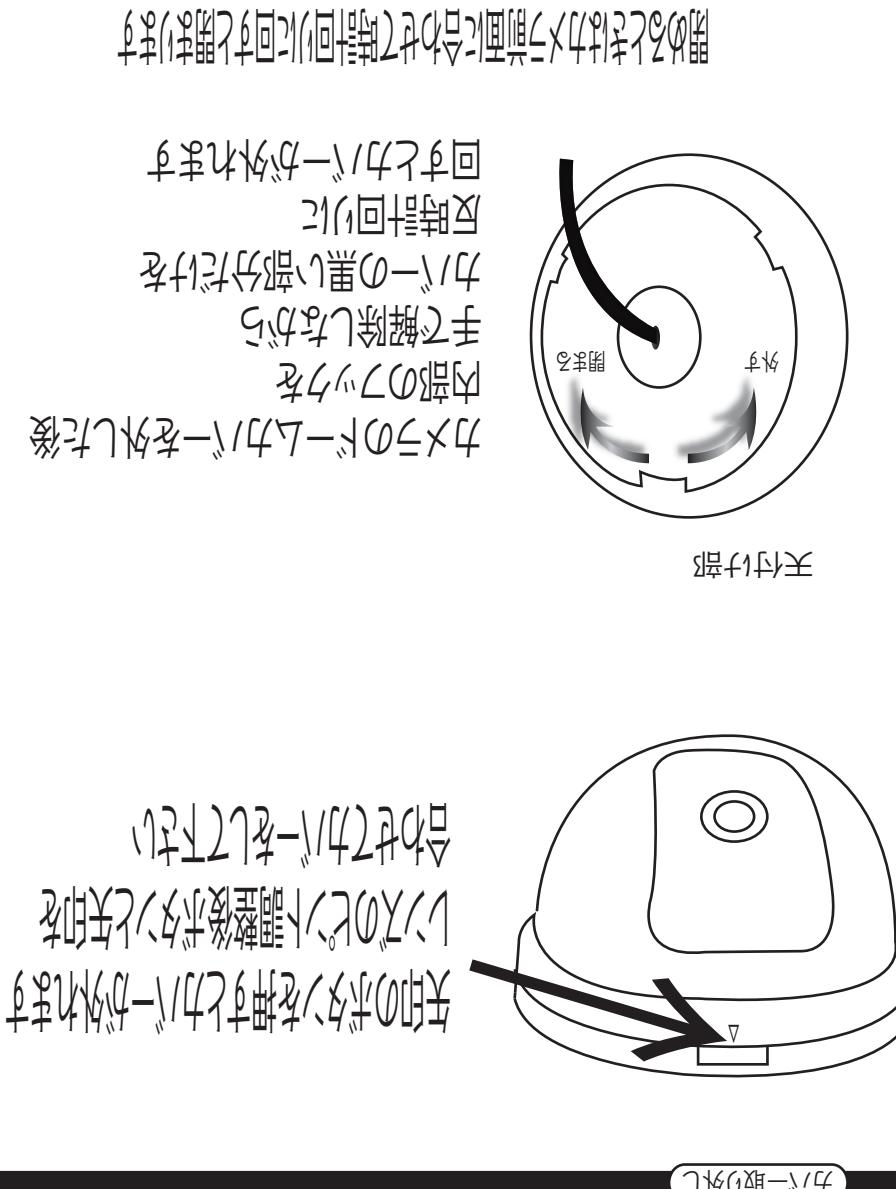
- 銀聯卡可以在中國大陸的銀聯標誌商場、酒店、餐飲及 ATM 上使用。請在中國大陸的銀聯標誌商場、酒店、餐飲及 ATM 上使用。

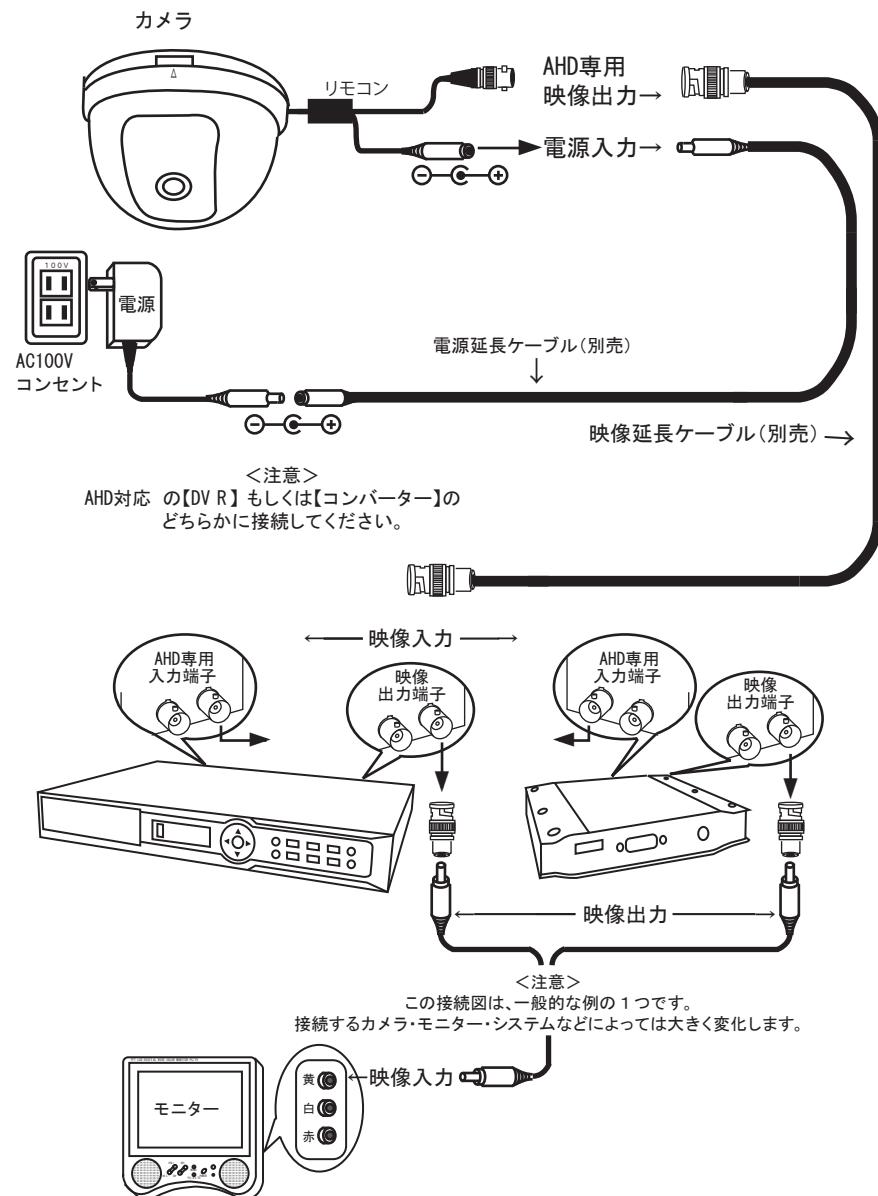
水已經滿了5/6,所以還可以再裝一些。次數：總量的原因是

修理、改造、分解维修等能力。水深，需要的原因在于手机的点焊、修理技术等上的瑕疵店无法修复。本手机

- 二、一類。多以皮膚使用毒藥為主，如火漆、蠟油、銀粉等。

● 寫在左側的人、半身像之外，有破損的右側合併症（右側癱瘓）。





安全上のご注意

目次

メニュー設定

①LENS

②EXPOSURE

③BACKLIGHT

④WHITE BAL

⑤DAY&NIGHT

⑥NR

⑦SPECIAL

⑧ADJUST

接続図

P2

P3

P3

P3

P3

P4

P4

P4

P4

P4

P5

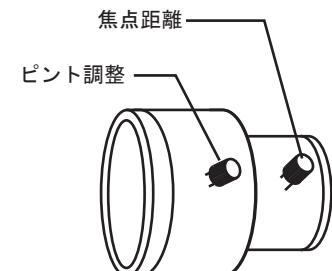
レンズ調整

カメラのカバーを外すと、右図のレンズがむき出しになります。レンズについているトリマーを緩めてから調整を行って下さい

<注意>

- トリマーは緩めすぎると、外れるのご注意下さい
締めすぎてもネジ山が潰れますので、レンズが動かない程度で、とめて下さい

- 調整後は必ずカバーをしっかりと締めて下さい



4. WHITE BAL / 白平衡
映像の色彩を調整する機能です。ATW / AWB / MANUAL / OUTDOOR / INDOOR / AWG ← SET

ATW / AWB / MANUAL / OUTDOOR / INDOOR / AWG ← SET
外部環境に応じて自動的に撮影条件を調整します。

4. WHITE BAL / 白平衡
映像の色彩を調整する機能です。ATW / AWB / MANUAL / OUTDOOR / INDOOR / AWG ← SET

HSBLC : 映像が光に反射して白飛びする場合に逆光補正機能です
BLC : 映像が光に反射して白飛びする場合に逆光補正機能です

3. BACKLIGHT / 逆光補正
撮影する際の逆光の状態の場合は露出量を自動的に調節します。

DEFOG : 霧が濃い雨天時に映像を補正します

D-WDR : 映像が光に反射して白飛びする場合に逆光補正機能です

BRIGHTNESS : 映像の明るさを調整します

SENS-UP : 感度を上げて夜間や薄暗い場所でも明るく撮影できます

AGC : 映像を均一に撮影します

SHUTTER : シャッター速度を調整します

2. EXPOSURE / 曝光
撮影時の曝光(明るさ)を設定を行います。

1. LENS / レンズ
本製品は MANUAL (手動)撮影用です。※DC撮影は非対応です。

MAIN MENU	
1.LENS	MANUAL
2.EXPOSURE	SENSITIVE
3.BACKLIGHT	OFF
4.WHITE BAL	ATW
5.DYNAMIC	COLOR
6.NR	7.SPECIAL
7.ADJUST	8.EXIT
8.EXIT	SAVEEND

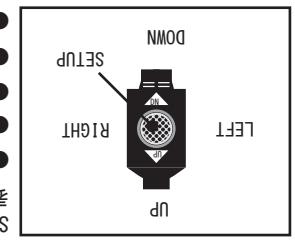
SETUP メニューから下記のメニューが表示されます。
本製品の各設定項目が表示されます。

※ナビゲーションキー(操作ボタン)、ナビゲーションバー(操作バー)、ナビゲーションスイッチ(操作スイッチ)を使用してください。

●DOWN : 下移動キー
●LEFT : 数値・設定値左移動キー / 昇降ルーム AHD-E ハブ接続

●RIGHT : 数値・設定値右移動キー / 昇降ルーム AHD-E ハブ接続
●UP : 上移動キー

●SETUP : 摄像機設定メニュー
SETUP メニューから下記のメニューが表示されます。
本製品の各操作項目が表示されます。



RESET : 力で工場出荷設定へリセットする機能です
NOT SAVE : 変更した設定を保存しないで一旦戻すます
SAVEEND : 変更した設定を保存して一旦戻すます
9. EXIT

※通常NTSC以外を変更する際に必ず実行してください。

VIDEO. OUT : 映像信号の規格を変更します

LSC : 画面中央を周囲の明るさを補正する機能です

etcます。

MONITOR : 映像を拡大するための倍率を調整します

SHARPNESS : 映像の細かいディテールを調整します

8. ADJUST / 映像調整
力で出力信号の規格を設定します

RS485 : 本製品で使用するRS485

DEFFECT : 力で付着した汚れなどを拭き取ります。
※日本語非対応モデルのみ、設定出来ません。

LANGUAGE : 一二の言語を変更します

MOTION : 映像の動きを検出し可視化する判別センサ

D-EFFECT : 映像の固定化・反转・色調反转などの機能です

CAM TITLE : 力でタイトルを設定できます

7. SPECIAL / その他設定
力でナイトビジョン反転、ナイトビジョン設定方法です

3DNR : 連続して同一フレームを複数回読み取ります。

2DNR : 固定フレーム毎に同一フレームを読み取ります。

6. NR / ナイトビジョン
映像のノイズを減らす機能です。

5. DYNAMIC / ナイトナイト
明るさが少ないと白黒(モノクロ)表示になります。

6. COLOR / AUTO / EXT / B/W
色選択機能を有効化します。